



Artista visual, professora e arquiteta com atuação em arte contemporânea, projetos culturais e experiências educativas. Minha prática une arquitetura, artes visuais e ambientações poéticas, explorando cada vez mais a cenografia e a direção de arte como campo de criação.

Busco aplicar meus conhecimentos em espaço, narrativa visual e experiência sensorial no desenvolvimento de projetos cenográficos e criativos que dialoguem com público e contexto.

CONTATO

-  (41) 9 9681 8539
-  www.linkedin.com/in/thaís-mengatto-34990711b
-  @thaisgmengatto
-  @hava.art
-  thaisgmengatto@gmail.com

HABILIDADES

- Planejamento, concepção e execução de projetos de arquitetura.
- Pesquisa com foco em arte contemporânea e práticas manuais.
- Desenvolvimento e mediação de oficinas e workshops criativos.
- Desenho técnico e artístico, croqui e ilustração aplicada a projetos arquitetônicos.
- Domínio de AutoCAD, SketchUp + V-Ray e Photoshop para modelagem e apresentação de projetos.
- Boa comunicação, proatividade, escuta ativa e trabalho em equipe.

THAÍS MENGATTO

OBJETIVOS PROFISSIONAIS

Atuar com criatividade, unindo sensibilidade e visão estratégica para desenvolver projetos cenográficos que proporcionam experiência espacial, comunicação e impacto visual. Busco ampliar minhas competências e crescer profissionalmente nas áreas da arquitetura, arte e design.

FORMAÇÃO

Arquitetura e Urbanismo (PUC-PR)
Licenciatura em Artes Visuais (Universidade Estadual do Paraná)

IDIOMAS

Inglês - Fluente (Experiência de 6 meses em Washington DC)
Italiano - Básico

EXPERIÊNCIAS

HAVA ARTE

- 2017 - Atual | Fundadora e Arte Educadora
- Criação e condução de oficinas e workshops que integram espaço, corpo e materialidade.
 - Experiência na concepção de exposições e mostras artísticas, incluindo montagem, ambientação e curadoria.
 - Produção de eventos e vivências coletivas, aplicando princípios de cenário, estética e experiência do público.

HAVA ARQUITETURA

- 2017 - 2021 | Arquiteta Proprietária
- Desenvolvimento de projetos arquitetônicos e de interiores, com ênfase em composição espacial, iluminação e ambientação.
 - Atuação completa: concepção, detalhamento, especificação de materiais e acompanhamento de execução.
 - Experiência que fortalece a transição para cenografia, unindo técnica arquitetônica e sensibilidade artística.

ANTUÉRPIA ARQUITETURA

- 2015 - 2017 | Arquiteta
- Projetos de restaurantes e cozinhas industriais, com atenção à funcionalidade e experiência do usuário.

CURSOS E FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

- Direção de Arte e Criatividade em Movimento (2025) – Introdução à cenografia, animação e pós-produção.
- Gerenciamento de Obras de Interiores (2019)
- Atendimento Educacional Especializado – TEA (2022/2023)

MOSTRAS E EXPERIÊNCIAS CULTURAIS

- Curadoria de exposição no Village Arts Factory (Michigan, EUA).
- Exposição e venda de ilustrações na Georgetown Flea Market (Washington, EUA).
- Produção e participação em feiras e exposições no Brasil, incluindo Selva Humana (2018) e Sincronicidade (2019).
- Oficinas e ações artísticas em espaços públicos, aproximando arte, espaço e comunidade.